

Buddycom、5 年連続シェア No.1 を獲得！

今後も売上高 30%超の成長を目指す

流通小売飲食、運輸倉庫、医療介護、プロセス製造、公共を制覇

株式会社サイエンスアーツ（所在地：東京都渋谷区、代表取締役社長：平岡 秀一）は、フロントラインワーカーをつなげるライブコミュニケーションプラットフォーム「Buddycom（バディコム）」が、デロイト トーマツ ミック経済研究所株式会社が発表した「現場 DX をホリゾンタルに展開するデスクレス SaaS 市場の実態と展望 2025 年度版」にて、音声（映像）コミュニケーションツールの出荷金額・社数（ノンデスクワーカー向け）において、5 年連続シェア No.1 を獲得したことをお知らせします。

また流通小売飲食、運輸倉庫、医療介護、プロセス製造、公共業界でもシェア No.1 となりました。



■シェア No.1 を獲得した要因

Buddycom は 2015 年 9 月のサービス提供開始以来、大手企業を中心に順調に新規顧客開拓が進み、2021 年 11 月には契約社数が 443 社となり、東証マザーズに上場（現在は東証グロスに移行）いたしました。その後も、電波法の改正により 2024 年 12 月以降のアナログ無線機(トランシーバー)の利用が廃止となったタイミングで代替として Buddycom を選んでいただいたことも大きく影響し、2025 年 2 月には契約社数が 1,300 社を突破するなど、引き続き堅調な成長を維持しています。

2024 年 10 月には JVC ケンウッドと IP 無線機の共同開発を開始し、2025 年 3 月には国際電気より Buddycom アプリアンスサーバーを提供開始するなど、更なる機能拡張と横展開を進めております。

今後も、当社のミッションである「フロントラインワーカーに未来の DX を提供し、明るく笑顔で働ける社会の力となる」ことを目指し、さらなる進化を続け、あらゆる業種・業界、国内外におけるイノベーションを実現して参ります。

■現場 DX をホリゾンタルに展開するデスクレス SaaS 市場の実態と展望 2025 年度版について

(<https://mic-r.co.jp/mr/03460/>)

残業の上限規制、慢性的な人員不足と高齢化で疲弊する建設業・物流業、各種検査チェックの効率化を求められる設備・工場、非接触機会が定着し省人化と瞬時のコミュニケーションを求められる小売・飲食・宿泊・介護などの「ノンデスクワーカー」に対する DX 化が急務となっている。モバイルをベースにアプリ、動画、SNS、AI 等を活用した業種をまたぐホリゾンタル系「デスクレス SaaS 市場」を 4 分野にわたり調査し、出荷金額、導入社数の両面から分析している。

■ Buddycom とは (<https://buddycom.net/>)



フロントラインワーカーをつなげるライブコミュニケーションプラットフォーム「Buddycom」は、インターネット通信網（4G、5G、Wi-Fi）を利用して、スマートフォンやタブレットにアプリをインストールすることで、トランシーバーや無線機のように複数人と同時コミュニケーションを可能にするサービスです。音声、テキストチャット、動画、位置情報(IoT)に加え、AIを利用したデジタルアシスタントでのコミュニケーションが可能です。利用実績は、航空、鉄道、建設、福祉施設、流通など様々な業種にわたり、コミュニケーション手段としての活用がされています。

株式会社サイエンスアーツ について

サイエンスアーツは、「フロントラインワーカーに未来の DX を提供し、明るく笑顔で働ける社会の力となる」ことをミッションとして掲げ、フロントラインワーカーをつなげるライブコミュニケーションプラットフォーム「Buddycom」の開発・販売を行っております。2021 年に東証マザーズに上場（現在はグロースに移行）し、現在では 5 年連続シェア No.1※を獲得しました。今後も、スタッフ間コミュニケーションに留まらず、スタッフとお客様、スタッフと AI を美しくつなげることで、フロントラインワーカーが明るく笑顔で働ける社会を目指してまいります。

※音声（映像）コミュニケーションツール出荷金額・社数（ノンデスクワーカー向け）デロイト トーマツ ミック経済研究所「デスクレス SaaS 市場の実態と展望 2025 年度版」

◆ お問い合わせ先

【社名】 株式会社サイエンスアーツ

【所在地】 東京都渋谷区渋谷 1 丁目 2-5 MFPR 渋谷ビル 5F

【代表取締役社長】 平岡 秀一

【資本金】 4 億円

【設立】 2003 年 9 月

【E-mail】 pr@science-arts.com

【Web サイト】 <https://science-arts.com/>