

ブーストマーケティング株式会社、**タレント肖像をサブスクで提供する『ビジネスブースト』に、梅田彩佳さんが参画**

X-Tech（クロステック）プラットフォームを通じて持続可能な社会を目指すことを目的に、デジタルトランスフォーメーションを推進するBBDイニシアティブ株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長 グループCEO 稲葉 雄一、東証グロス上場：証券コード5259）は、グループ子会社であるタレントテックカンパニーのブーストマーケティング株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長 藤田 徳浩）が、タレントの肖像をサブスクで提供する『ビジネスブースト（BB）』（<https://www.boostmktg.co.jp/bb/>）に、梅田彩佳さん（株式会社TRUSTAR所属）にご参画いただきましたことをお知らせいたします。

**◆プロフィール**

梅田彩佳

2006年、第2期AKB48追加メンバーオーディションに合格。

その後、総選挙16位となり選抜メンバーへ。チームBキャプテンとなる。

NMB48での活動を経て、10年間所属したAKBグループを16年に卒業。

14年に出演したブロードウェイ・ミュージカル『イン・ザ・ハイツ』（TETSUHARU演出）や、『THE WIZ ウィズ〜オズの魔法使い〜』（宮本亜門演出）への出演をきっかけに、ミュージカルに目覚める。

19年より『Endless SHOCK』で3年連続でヒロイン・リカ役を務めており、同役キャストとしては最長となる。

22年4月には『銀河鉄道999 THE MUSICAL』。

23年にはミュージカル『天使にラブソングを〜シスター・アクト』。

24年にはミュージカル『tick, tick... BOOM!』など話題のミュージカルに多数出演し、25年には舞台『賭ケルイ』『Reading Musical「BEASTARS」episode1』『八雲立つ』といった話題作にも数多く出演。

現在の演劇界で最も注目されているミュージカル女優の一人である。

● 広告

- ・ 風美庵「博多明太えびせんべい」(2024年9月～)
 - ・ アサヒ飲料「WONDA」(2011年3月～)
 - ・ ユーキャン「AKBチャレンジユーキャン」(2013年1月～)
 - ・ JOYSOUND(2011年6月～2013年12月)
 - ・ 自転車協会BAA『BAAマーク』(2011年1月～2013年4月)
 - ・ NTTドコモ(2012年1月～2013年3月)
 - ・ 日清食品「カップヌードル」(2012年4月～2013年3月)
 - ・ バンダイナムコゲームス『AKB1/48』(2010年11月～2013年)
 - ・ SS製菓『ハイチオールB』(2010年11月～2012年9月)
 - ・ セブン-イレブン『セブン-イレブンフェア×AKB48』(2010年7月1日～2012年12月)
 - ・ 日本ビューレット・パッカード『HPコレクションfeat.AKB48』(2010年11月～2012年9月)
 - ・ ブレナス『AKB48×Hotto Motto』(2010年1月～2012年9月)
 - ・ ハウス食品(2013年5月～2012年9月)
 - ・ カゴメ『野菜一日これ一本』(2010年5月10日～2012年7月)「野菜シスターズ」
 - ・ UHA味覚糖『ぷっちょ×AKB48』(2010年8月10日～2012年4月)
 - ・ トライ式高等学院「ダンスレッスン篇」「大阪城ホール篇」「自宅篇」(2010年2月24日～2012年2月)
 - ・ アパマンショップ「アパマン48キャンペーン」(2011年8月～10月)
 - ・ HIS『初夢フェア』(2010年1月～2011年8月)
 - ・ KYORAKU「びっくりパチンコ銭形平次withチームZ」(2011年1月28日～2011年6月)
 - ・ 東京都知事選挙イメージキャラクター(2011年3月～4月10日)
 - ・ 農林水産省『めざましごはん』「セリフのリレー篇」(2010年9月10日～2010年12月)
 - ・ NTTぶらら『AKB48×ひかりTV』「トーク篇」「ダンス篇」「うた篇」「夢篇」「持ち歌篇」(2010年10月21日～2010年11月)
 - ・ 東京ドームシティ『AKB48×東京ドームシティアトラクションズ』(2010年7月15日～8月31日)
 - ・ AOKI『AOKI×AKB48』「フレッシューズ48コーデ新生活篇・初めてのスーツ篇」(2010年2月～8月)
 - ・ 環境省『チャレンジ25学園』「ソーラー発電篇」「自転車利用篇」「エコクッキング篇」(2010年3月20日～夏)
 - ・ 日本歯科医師会(2010年4月～6月)
 - ・ レコチョク「レコチョクの部屋AKB編」(2010年2月1日～3月21日)
 - ・ JRA(2010年)・東京都「TOKYO体操」(2008年10月～2009年夏)
 - ・ 読売新聞『読売新聞×AKB48』「もっと、伝えたい。創刊135周年読売新聞」(2009年6月・7月)
 - ・ 公共広告機構(現:ACジャパン)「3Rで地球を救おう」
 - ・ リクルート「ハナサク・プロジェクト宣言篇・展開篇」
- など

肖像活用のご提案の他、コラボ商品の開発、イベント出演、動画出演など、企業のニーズに合わせたご提案いたします。

詳しくはお問い合わせください。[\(https://www.boostmktg.co.jp/bb/inquiry/\)](https://www.boostmktg.co.jp/bb/inquiry/)

テレビ広告中心の広告ビジネスからネット広告に移り変わってきている昨今、広告のデジタル化が進み媒体の活用方法も多様化が進んできました。

『ビジネスブースト』のビジネスモデルは、大きな契約金で成り立っていたタレント活用を、タレント広告未体験のベンチャーをはじめとした多くの企業にサブスク型タレントを活用することによって、企業のアクセス増加、認知度アップ、信頼性アップ、競合企業との差別化を狙い、広告体験を通じてタレントを活用した広告効果を実感していただくことを可能にします。

当社は引き続き、BBDイニシアティブグループのサービスの向上及び充実を図り、ユーザー企業様の一層のコミュニケーション活性化・生産性向上、売上アップを目指してまいります。

◆ブーストマーケティング株式会社 会社概要

商号： ブーストマーケティング株式会社
設立： 2022年10月24日
本社： 東京都港区愛宕二丁目5番1号
代表者： 代表取締役社長 藤田 徳浩
事業内容： タレントテック事業
会社URL： <https://www.boostmktg.co.jp/>

■タレントパワーで企業の成長を支援する『ビジネスブースト』とは

商品・サービスの広告・プロモーションや、企業のブランディング活動、採用活動に利用できる、有名タレントタレントの写真素材サブスクリプションサービスです。

<https://www.boostmktg.co.jp/bb/#block1/>

∞ ◎クレジット不要！

レンタルフォトなどに義務付けられている煩わしいCopyright表記は無しでご利用いただけます。

∞ イメージキャラクター表記が可能！

サービス、企業のイメージキャラクター/アンバサダーの表記※が可能です。
プレスリリース等でもお役立ていただけます。 ※タレント毎に表現が異なります

∞ 豊富なタレント素材から選べる！

豊富な写真素材も『ビジネスブースト』の魅力です。多彩なタレント素材の中からお選びいただけます。

本社： 東京都港区愛宕二丁目5番1号
愛宕グリーンヒルズMORIタワー38階
設立： 2023年4月3日
代表者： 代表取締役社長 グループCEO 稲葉 雄一
URL： <https://bbdi.co.jp/>

【本リリース/取材等に関するお問合せ】

T E L : 03-5405-8120

F A X : 03-5405-8119

E - M a i l : press@bbdi.co.jp

広報IR担当 山崎

※本プレスリリースに記載されている会社名、製品名等は一般に各社の商標または登録商標です。