

2026年6月 東宝グループ映画配給部門 興行成績速報

[映画事業 映画営業セグメント]

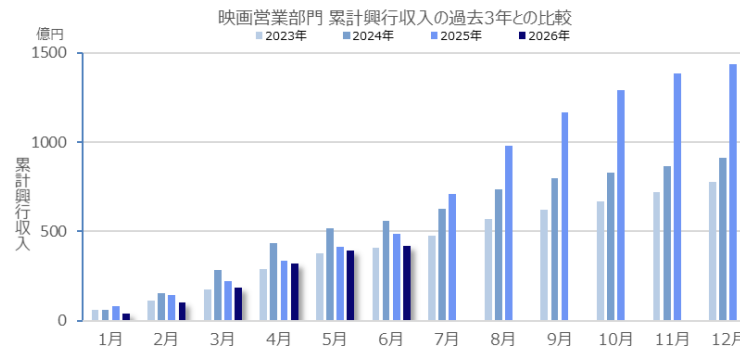
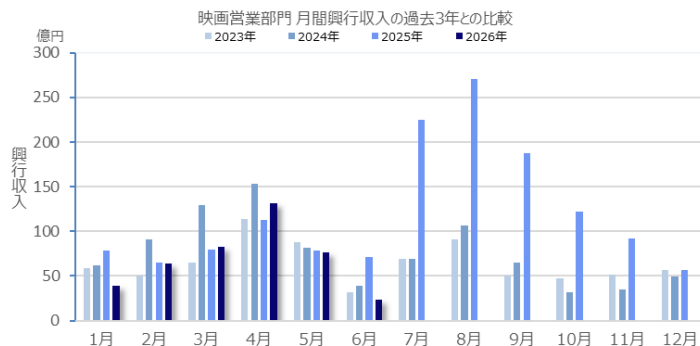
東宝の映画営業部門による2026年6月の興行収入（東宝映画営業部が配給した邦画作品の興行収入）は次のとおりです。

2,317 百万円（前年比 32.3%） **1月～6月 累計興行収入 41,830 百万円（前年比 86.2%）**

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	3,955	6,436	8,275	13,177	7,668	2,317							41,830
月計前年比	50.4%	99.4%	104.6%	117.1%	97.4%	32.3%							86.2%
年計	-	10,391	18,667	31,844	39,513	41,830							
年計前年比	-	72.5%	83.9%	95.1%	95.5%	86.2%							
2025年	7,853	6,472	7,912	11,253	7,876	7,173	22,512	27,059	18,731	12,163	9,209	5,626	143,843
2024年	6,211	9,137	12,948	15,354	8,149	3,871	6,920	10,687	6,538	3,165	3,449	4,906	91,341
2023年	5,911	5,078	6,547	11,388	8,767	3,182	6,867	9,148	5,070	4,689	5,175	5,631	77,458

（単位：百万円）

主な上映作品：『劇場版「名探偵コナン ハイウェイの墮天使」』『映画「おそ松さん 人類クズ化計画!!!!?」』『魔女の宅急便（4K デジタルリマスター）』『SAKAMOTO DAYS』『箱の中の羊』『Never After Dark』『君のクイズ』『君は映画』他



Monthly Box Office

[映画事業 映画営業セグメント]

洋画配給部門：2026年6月の興行収入（東宝東和、東和ピクチャーズ、東宝映画営業部が配給した洋画作品の興行収入）は次のとおりです。

1,126 百万円（前年比 44.3%） 1月～6月 累計興行収入 11,714 百万円（前年比 119.3%）

2026年	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	年計
興行収入	234	475	1,789	3,347	4,741	1,126							11,714
月計前年比	52.3%	59.6%	82.3%	251.2%	188.0%	44.3%							119.3%
年計	-	709	2,498	5,846	10,588	11,714							
年計前年比	-	56.9%	73.1%	123.0%	145.6%	119.3%							
2025年	447	798	2,173	1,332	2,522	2,542	741	4,228	1,189	178	74	428	16,658
2024年	497	556	742	181	356	319	1,617	3,324	660	283	512	178	9,231
2023年	134	335	586	515	10,936	5,613	2,937	5,102	644	364	292	637	28,103

(単位：百万円)

主な上映作品：「ザ・スーパーマリオギャラクシー・ムービー」「スーパーガール」他

